

Vers les chemins d'art, randonnées et découvertes culturelles en Haute-Provence

Randonnée accompagnée en étoile 4 jours



Entre Provence et Alpes, dans des paysages sauvages, peu fréquentés et mystérieux, ce séjour sur les chemins d'art mêle randonnées faciles, visites de sites culturels d'exception et discussions passionnées. Nous visitons notamment la maison d'Alexandra David-Néel, aventurière, écrivaine et première femme à parvenir à Lhassa au Tibet en 1924, ainsi que l'incroyable musée Gassendi, cabinet de curiosités qui regorge de mille trésors. L'antenne du musée Guimet, qui a ouvert quant à elle en décembre 2024, est un fragment d'Asie planté dans nos imaginaires.

Au fil de nos randonnées sur les sentiers oubliés, nous découvrons la collection d'art en montagne, un projet unique au monde. Tout commence en 1994 : Nadine Gomez, jeune conservatrice du musée Gassendi à Digne-les-Bains, invite des artistes pour constituer la collection contemporaine du musée sur le territoire de la réserve géologique de Haute Provence – 200 000 hectares. Ce projet, qui se poursuit avec Sandra Cattini, fait dialoguer sciences de la nature, mémoire du monde rural et art in situ. Nous avons été saisis par le caractère singulier d'une démarche cohérente et puissante. Ainsi, l'artiste anglais Andy Goldsworthy a réalisé une série de refuges d'art formant une seule œuvre sur 150 km de sentiers de montagne. Le Néerlandais herman de vries, à travers ses discrètes traces, a tissé des liens entre la nature/œuvre d'art et les savants humanistes qui l'ont jadis arpentée. L'Américain Richard Nonas, par ses sculptures, rend perceptible la tension entre la vie humaine et la nature...

Aller plus loin :

Les chemins de randonnée du [Géoparc UNESCO de Haute-Provence](#)

[Le musée Gassendi à Digne](#)

Les plus

- Une magnifique région dans les Alpes de Haute-Provence
- L'encadrement par Luc Richard, guide passionné des lieux et grand voyageur
- L'hébergement dans un hôtel*** de charme historique avec un grand jardin arboré

Dates

8 au 11 mai

15 au 18 mai

29 mai au 1er juin 2025

Itinéraire

J1 / Digne-les-Bains, ascension du sommet des philosophes

Pour cette première journée, nous nous retrouvons à la villa Gaia, près de Digne-les-Bains, à 14h. Après l'installation, nous partons aussitôt pour une première courte randonnée à la découverte d'une œuvre étonnante d'herman de vries : le sommet des philosophes.

Transfert en véhicule privatisé : 20 min. aller, 20 min retour.

Randonnée : 1h30 de marche environ. Dénivelé total : + 150 m / – 150 m. Distance : 3 km.

Dîner et soirée à la Villa Gaia.

J2 / Le sanctuaire de roche rousse

Direction la vallée du Bès, non loin du village d'Esclangon. Montée par un sentier en rive droite du Bès. Nous traversons des forêts de pins noirs et de chênes puis débouchons sur une arrête rocheuse qui domine la vallée. Nous pénétrons alors dans le bois sacré, forêt inspirée, ainsi nommée par herman de vries, qui abrite son sanctuaire de roche rousse. Nous arrivons ensuite près d'un minuscule ermitage orthodoxe, lieu idéal pour le pique-nique. À la descente, nous passons au pied de la fine lame de Facibelle, vertigineuse formation géologique dressée vers le ciel. Au retour, nous faisons un arrêt à la « dalle aux ammonites » qui est comme une saisissante photographie d'un fond marin il y a 200 millions d'années.

Transfert en véhicule privatisé : 25 min aller / 25 min retour.

Randonnée : Environ 4h. Dénivelé total : +420 m / – 380 m. Distance : 5 km.

Dîner et soirée à la Villa Gaia.

J3 / Refuge d'art du vieil Esclangon et visite de la maison d'Alexandra David Néel

Cette fois-ci, nous partons marcher en rive gauche du Bès. La marche devient alors une fascinante machine à remonter le temps : nous foulons le lit rougeâtre d'une ancienne lagune tropicale, au milieu des palmiers, des rhinocéros nains et des grands échassiers qui peuplaient la région il y a une vingtaine de millions d'années... Le refuge d'art du Vieil Esclangon, œuvre d'Andy Goldsworthy, est une saisissante évocation de cette ascension. Puis, une courte montée nous conduit à un point de vue sur le vélodrome, monumental delta d'un fleuve qui



se jetai ici dans une mer qui n'était pas encore notre Méditerranée. Pique-nique à côté du refuge d'art. Au retour, nous cherchons dans les ruines de l'ancien village d'Esclangon les traces dorées à la feuille d'or d'herman de vries. Une descente à travers champs nous permet de rejoindre nos véhicules. Un arrêt dans la vallée du Bès nous fait de découvrir une sentinelle d'Andy Goldsworthy et d'autres œuvres. Au retour, nous visitons la maison de l'exploratrice et écrivaine Alexandra David Néel, récemment restaurée ainsi que le musée d'art asiatique attenant. Retour à travers champ à la villa Gaia.

Transfert en véhicule privatisé : 25 min aller / 25 min retour.

Randonnée : Environ 3h. Dénivelé total : +280 m / – 330 m. Distance : 5,6 km.

Dîner et soirée à la Villa Gaia.

J4 / Refuge d'art de la ferme Bellon et visite du musée Gassendi

Après avoir rendu nos chambres à la villa Gaia, nous partons découvrir une dernière œuvre d'Andy Goldsworthy : le refuge d'art de la ferme Bellon, à Draix, où nous pique-niquons. La randonnée se fait en cheminant dans un paysage sidérant, au bord de canyons creusés dans les marnes noires. Après-midi : visite du musée Gassendi, cœur battant de la collection d'art en montagne. Ce fascinant cabinet de curiosités est riche de mille trésors : œuvre monumentale d'Andy Goldsworthy, étranges fossiles d'hydropithèques, herbier en forme d'œuvre d'art ou encore cabinet des pierres qui bouscule les catégories établies...

Transfert en véhicule privatisé : 25 min aller / 25 min retour.

Randonnée : Environ 3h. Dénivelé total : +150 m / – 150 m. Distance : 4 km.

Fin du séjour à 16h à la villa Gaia.

Avertissement : En fonction d'une mauvaise prévision météo, d'une fatigue importante du groupe, de sentiers dégradés ou pour toutes autres raisons indépendantes de notre volonté, nous pouvons être amenés à exceptionnellement modifier ce programme. Lors du séjour, votre accompagnateur reste le seul juge de ce programme qu'il peut modifier à tout instant pour des raisons pouvant nuire à la sécurité du groupe et au bon déroulement du séjour.

Niveau

2 / 5. Les randonnées à la journée sont d'un niveau facile et sont accessibles à toute personne en bonne forme. Vous n'avez à porter qu'un petit sac avec gourde et pique-nique.

Prix

740 € / personne

Option chambre individuelle : supplément de 110 €. À réserver à l'inscription. (Attention seulement 4 chambres individuelles disponibles)

Groupe de 6 à 10 personnes maximum

Compris

- L'hébergement
- Les repas : du dîner du J1 jusqu'au pique-nique du J4 (dîners, pique-niques et petits-déjeuners)
- La prestation du guide, AMM diplômé d'État et guide d'art en montagne certifié par le musée Gassendi
- Les visites : musée Gassendi, maison Alexandra David-Néel
- Les transferts prévus au programme



✕ Non compris

- Les transports avant le rendez-vous du premier jour et après la fin du séjour
- Les transports pendant le séjour pour convenance personnelle
- Le déjeuner du jour 1 et le dîner du jour 4
- Les boissons et les dépenses personnelles
- L'assurance assistance - annulation - bagages
- Les éventuelles nuitées avant et après le séjour

Carnet de voyage

Rendez-vous :

Rendez-vous le jour 1 à 14h à la Villa Gaia à Digne-les-Bains. Adresse : 24 route de Nice, 04000 Digne-les-Bains. Une fois devant le portail, appelez Georges-Eric pour qu'il vous ouvre et que vous entriez avec votre véhicule. Téléphone : 06 75 55 90 52. Fin de séjour : le J4 à 16h30 à la Villa Gaia à Digne-les-Bains.

Hébergement : à La Villa Gaia, hôtel *** de charme avec un grand jardin arboré, en chambres doubles (deux lits par chambre). Chambre individuelle en option (avec supplément) à demander à l'inscription.

Transferts : tous les transferts pour accéder aux points de départ des randonnées se font en véhicules privatisés.

Accès :

En train jusqu'à la gare d'Aix-TGV (3h depuis Paris). Puis : en taxi jusqu'à la Villa Gaia (1h30) ou en bus direct jusqu'à la gare routière de Digne-les-Bains (Bus Zou ! Express n°66, à prendre directement dans la gare – 2h15 de trajet).

Retour : taxi depuis La Villa Gaia (1h30) puis TGV jusqu'à Paris (3h). Avec votre véhicule : 2h depuis Marseille ; 2h45 depuis Grenoble.

• Conditions climatiques probables :

Les journées dans les Alpes de Haute Provence sont généralement chaudes et ensoleillées en période printanière. En cas de pluie ou d'aléas météorologique, les températures peuvent toutefois chuter rapidement. Prévoir vêtements de pluie et pull-over ainsi que chapeau, lunettes de soleil et crème solaire

• Informations pratiques :

La villa Gaia est à 3 km de Digne (40 minutes de marche à pied) et il n'y a pas de commerce à proximité. Documents indispensables à prendre avec soi : pièce d'identité, argent en espèces, carte vitale, attestation d'assurance.

Informations complémentaires

www.musee-gassendi.org (site du musée Gassendi à Digne-les-Bains)

www.cairncentredart.org (le centre d'art du Cairn, à Digne)

www.alexandra-david-neel.fr (maison Alexandra David-Neel à Digne)

www.geoparchauteprovence.com (site du Géoparc UNESCO de Haute Provence)

www.refugedart.fr (pour les photos des refuges d'art)

www.artenchemin.fr (Site de l'association l'Art en chemin)

3 récits de voyage encadrés par Luc Richard sur le blog Les voyages de Mat :

land-art-andy-goldsworthy

refuges-art-vallee-duyes-vancon

randonne-monges-velodrome-esclancon





Equipement

- Cuillère et tupperware pour les pique-niques
- Sac à dos de 30 à 40 litres
- Gourdes (capacité de 1,5 litre minimum)
- Protection soleil (chapeau ample, lunettes de soleil, crème solaire)
- Vêtements adaptés à la randonnée (amples, prévoir short ou bermuda ET pantalon de randonnée)
- Chaussures de randonnée tenant bien la cheville et imperméables, à semelle type Vibram.
- 2 bâtons de marche télescopiques (très fortement recommandés)
- Vos médicaments prescrits ainsi que des Compeed
- Petite pochette (de préférence étanche) pour mettre votre argent, carte d'identité, carte bancaire, carte vitale, contrat d'assistance
- Vêtement de pluie.
- Vêtement chaud (pull-over ou polaire)
- Affaires de toilette.

Remarques :

Prévoir de bonnes chaussures de marche et des bâtons de randonnée. Si vous avez des faiblesses aux chevilles ou aux genoux, prévoir chevillères ou genouillères et prenez impérativement des bâtons. Possibilité en cours de séjour de modifier le programme et d'adapter les randonnées en fonction du niveau du groupe. Pendant la randonnée, vous n'aurez qu'à porter un petit sac avec gourde et pique-nique. Séjour encadré par un accompagnateur en montagne (AMM) diplômé d'État équipé d'une trousse d'urgence pour prendre en charge les premiers secours en cas d'accident, ainsi que des moyens nécessaires pour prévenir les secours.

